

TERHAD



LEMBAGA PEPERIKSAAN  
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

---

**SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2010**

**2611/3**

**PENDIDIKAN SENI VISUAL  
KAJIAN REKAAN SENI VISUAL  
Kertas 3  
Februari – Julai**

---

---

1. *Kerja Kursus ini mengandungi sembilan tugas: **Tugasan 1** hingga **Tugasan 9**.*
2. *Calon diwajibkan melaksanakan **satu** tugas sahaja.*
3. *Calon dikehendaki melaksanakan tugas tersebut dan memenuhi semua aspek yang ditetapkan.*
4. *Semua contoh ilustrasi yang dipamerkan dalam setiap tugas tidak dilukis mengikut skala sebenar.*

---

Tugasan ini mengandungi 20 halaman bercetak.

**ARAHAN KEPADA CALON**

1. Calon SPM yang mengambil mata pelajaran Pendidikan Seni Visual (PSV) wajib melaksanakan kerja kursus ini.
2. Hasil Kajian Rekaan Seni Visual hendaklah **dilaksanakan dalam tahun semasa peperiksaan.**
3. Calon dikehendaki melaksanakan kerja kursus ini secara **individu** dari bulan **Februari** hingga bulan **Julai**.
4. Dokumentasi serta catatan bukti kajian hendaklah **ditulis tangan** atau menggunakan **cetakan komputer.**
5. Semua bukti kajian, lakaran proses dan hasil rekaan hendaklah **asli** dan tidak ditiru daripada mana-mana pihak.
6. Bukti kajian dan lakaran kajian hendaklah dihasilkan menggunakan kertas berukuran lebih kurang 28 cm × 38 cm.
7. Calon hendaklah mendapatkan **bimbingan guru** mata pelajaran dalam pemilihan tugas dan sepanjang pelaksanaan kerja kursus tersebut.
8. Calon hendaklah mendapatkan **pengesahan** daripada guru pembimbing setiap kali sesi perbincangan dengan mendapatkan **tandatangan guru** dan **tarikh.**
9. Calon mestilah memenuhi kesemua **aspek** dalam kriteria penskoran untuk mendapat gred **Cemerlang** dan **Baik**. Gred cemerlang dan baik (pencapaian minimum 60 % setiap aspek) sahaja akan dicatatkan dalam sijil pencapaian calon yang akan dikeluarkan oleh pihak sekolah. Pencapaian **Memuaskan, Sederhana** dan **Tidak Mencapai Tahap Minimum** tidak akan dicatatkan di dalam sijil.
10. Lakaran yang menggunakan **komputer sepenuhnya** dihadkan kepada **tiga** helai sahaja.
11. Calon boleh menggunakan **warna** dan **media lain** untuk lakaran kajian.
12. Hasil kerja calon hendaklah dilakukan secara **manual** dan calon **tidak** dibenarkan menghasilkan kerja dalam bentuk **kolaj** sepenuhnya.
13. Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul **folio**. Calon digalakkan **menjilid** hasil kajian.
14. **Penilaian proses kerja** dan **pemberian markah** calon akan dilakukan sepanjang masa kerja kursus dilaksanakan berdasarkan aspek dan kriteria.

**TUGASAN 1**

**BIDANG** : **KRAF**  
**TAJUK** : **BATIK**  
**PRODUK** : **ALAS MEJA**

**SITUASI**

Sebuah syarikat bercadang menghasilkan alas meja bercorak batik.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan batik untuk alas meja. Corak batik hendaklah menggunakan motif flora.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

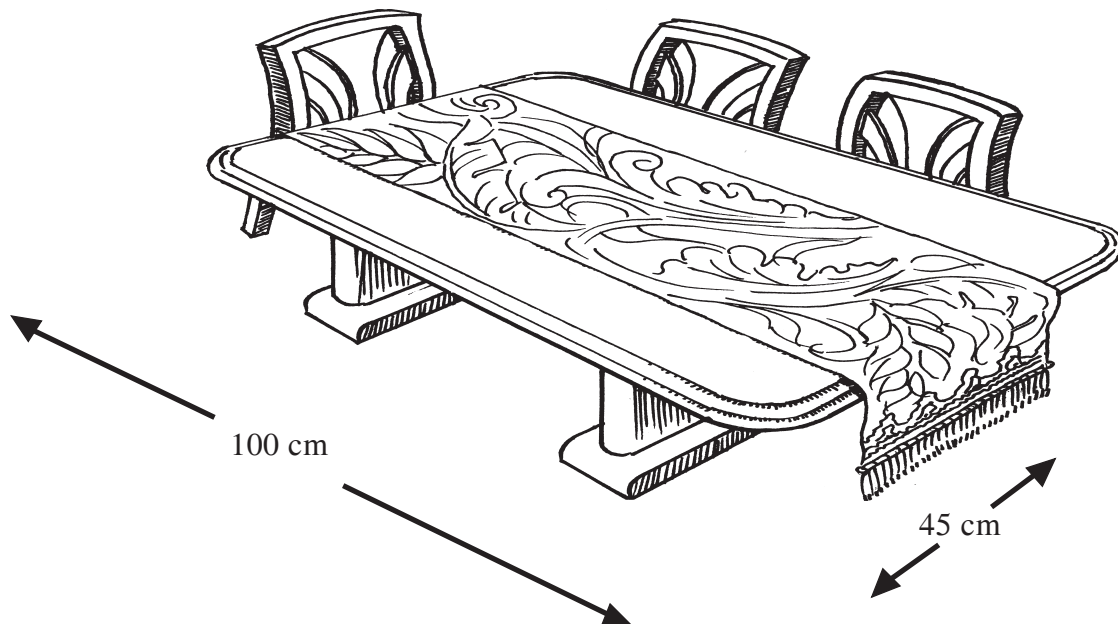
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar kraf batik sebagai sumber ilham.
2. Koleksi gambar rekaan alas meja.
3. Lakaran reka bentuk alas meja.
4. Koleksi gambar flora sebagai sumber ilham.
5. Lukisan realistik flora yang dipilih.
6. Lakaran olahan idea motif untuk reka corak.
7. Kajian reka letak motif untuk rekaan yang dipilih.
8. Kajian warna pada reka letak yang dipilih.
9. Lukisan sebenar reka bentuk alas meja akhir.
10. Lukisan persembahan dalam situasi sebenar.
11. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
12. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, rekaan alas meja perlu dihasilkan mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Kain
Bilangan warna	:	Bebas
Ukuran	:	Panjang – 100 cm
		Lebar – 45 cm
Motif	:	Flora
Teknik	:	Canting

Contoh:



Nota:

1. Warna batik hendaklah dimatikan.
2. Alas meja mesti dijahit.

**TUGASAN 2**

**BIDANG** : **KRAF**  
**TAJUK** : **UKIRAN KAYU**  
**PRODUK** : **BINGKAI CERMIN MUKA**

**SITUASI**

Sebuah salon kecantikan memerlukan sebuah cermin muka berbingkai kayu berukir di ruang menunggu.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan bingkai kayu berukir dengan motif flora. Anda perlu menghasilkan ukiran teknik bunga timbul bersilat.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

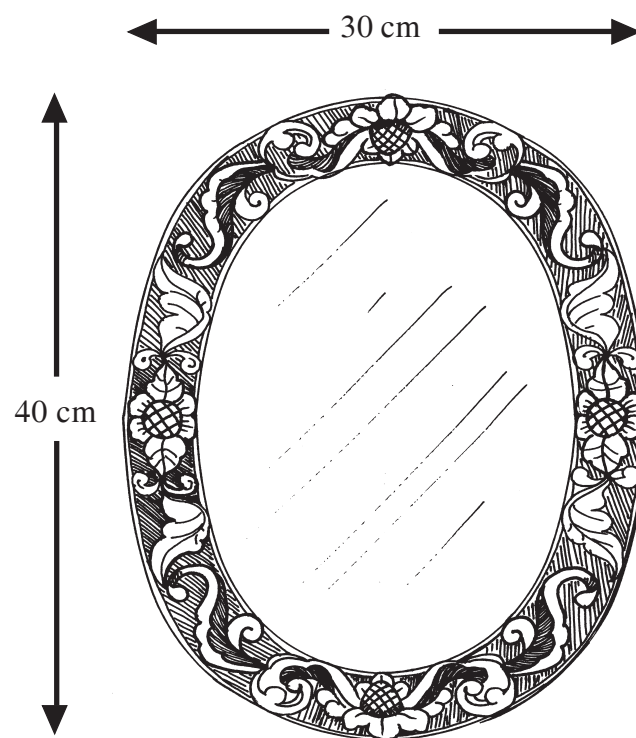
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai jenis ukiran kayu.
2. Koleksi gambar pelbagai bentuk bingkai kayu untuk cermin muka.
3. Koleksi gambar ukiran bermotif flora.
4. Koleksi gambar silat pada ukiran kayu.
5. Koleksi gambar flora sebagai sumber ilham.
6. Lukisan realistik flora yang dipilih sebagai sumber ilham.
7. Kajian dan olahan motif untuk ragam hias bingkai cermin.
8. Lakaran olahan idea reka bentuk bingkai cermin.
9. Reka letak motif pada bingkai.
10. Lukisan sebenar bingkai cermin.
11. Lukisan persembahan menunjukkan fungsi bingkai cermin dalam situasi sebenar.
12. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
13. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil rekaan ukiran hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan : Kayu  
Ukuran : Panjang – 40 cm  
          : Lebar – 30 cm  
Motif : Flora  
Teknik : Ukiran bunga timbul bersilat

Contoh:



Nota:

1. Hasil ukiran hendaklah dibuat kemasan.

**TUGASAN 3**

**BIDANG** : **REKA BENTUK**  
**TAJUK** : **REKA BENTUK INDUSTRI**  
**PRODUK** : **PLAK**

**SITUASI**

Sekolah anda akan mengadakan Hari Anugerah Cemerlang. Pelajar-pelajar yang berjaya dalam bidang akademik dan kokurikulum akan dianugerahkan plak.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan satu reka bentuk plak bertemakan kecemerlangan dalam bidang akademik dan kokurikulum.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

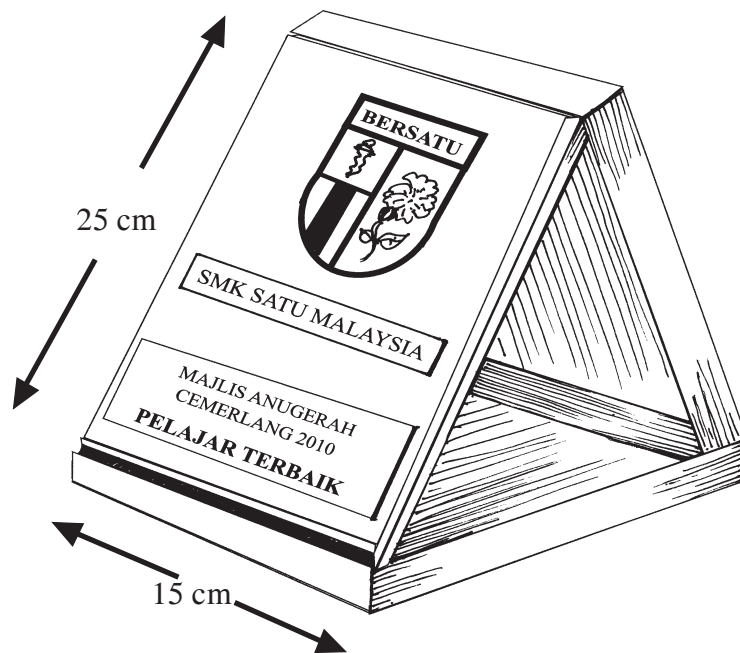
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi pelbagai gambar plak sebagai sumber ilham.
2. Kajian reka bentuk plak.
3. Kajian reka bentuk muka taip untuk kapsyen.
4. Lakaran olahan idea reka bentuk plak.
5. Lakaran olahan idea reka bentuk muka taip.
6. Lakaran reka letak muka taip.
7. Lukisan 3-dimensi reka bentuk plak yang dipilih.
8. Kajian warna pada reka bentuk plak yang dipilih.
9. Lukisan sebenar reka bentuk plak yang dipilih.
10. Lukisan persembahan dalam situasi sebenar.
11. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
12. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil rekaan plak hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Perspek / Logam / Kayu
Bilangan warna	:	Bebas
Ukuran	:	Panjang – 25 cm Lebar – 15 cm
Produk	:	Teknik bebas
Ilustrasi	:	Teknik catan
Kapsyen	:	Nama sekolah anda berserta lencana : MAJLIS ANUGERAH CEMERLANG 2010 <b>PELAJAR TERBAIK</b>

Contoh:





**TUGASAN 4**

**BIDANG** : **KOMUNIKASI VISUAL**  
**TAJUK** : **REKA BENTUK ILUSTRASI**  
**PRODUK** : **PELEKAT KENDERAAN**

**SITUASI**

Universiti Bahasa Asing akan mengadakan hari Konvokesyen kali ke-5 tahun 2010. Para pengunjung yang hadir akan disediakan dengan pelekat kenderaan.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan satu reka bentuk pelekat kenderaan. Hasilkan rekaan pelekat kenderaan itu untuk dua jenis kenderaan berikut:

- (a) Motosikal
- (b) Kereta

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai pelekat kenderaan.
2. Koleksi pelbagai reka bentuk pelekat kenderaan.
3. Kajian reka bentuk pelekat kenderaan.
4. Lakaran olahan reka bentuk pelekat kenderaan.
5. Kajian reka bentuk muka taip untuk kapsyen.
6. Lakaran olahan reka bentuk muka taip.
7. Lakaran reka letak muka taip.
8. Kajian warna pada pelekat kenderaan yang dipilih.
9. Lukisan sebenar pelekat kenderaan.
10. Lukisan persembahan menunjukkan fungsi pelekat kenderaan dalam situasi sebenar.
11. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
12. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil rekaan pelekat kenderaan hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Kertas
Ukuran	:	(a) Pelekat Motosikal
		Panjang – 15 cm
		Lebar – 10 cm
		(b) Pelekat Kereta
		Panjang – 30 cm
		Lebar – 15 cm
Bilangan warna	:	Bebas
Teknik	:	Bebas kecuali kolaj
Kapsyen	:	Universiti Bahasa Asing Konvokesyen Kali Ke-5 2010

Contoh:



Nota:

1. Produk perlu kemas dan dibingkaikan.

**TUGASAN 5**

**BIDANG** : **SENI HALUS**  
**TAJUK** : **CETAKAN TIMBULAN**  
**PRODUK** : **HIASAN DINDING**

**SITUASI**

Galeri Seni Negeri akan mengadakan pameran dan jualan hasil karya cetakan sempena sambutan Bulan Patriotik.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki menghasilkan cetakan timbulan yang menggambarkan semangat patriotisme.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

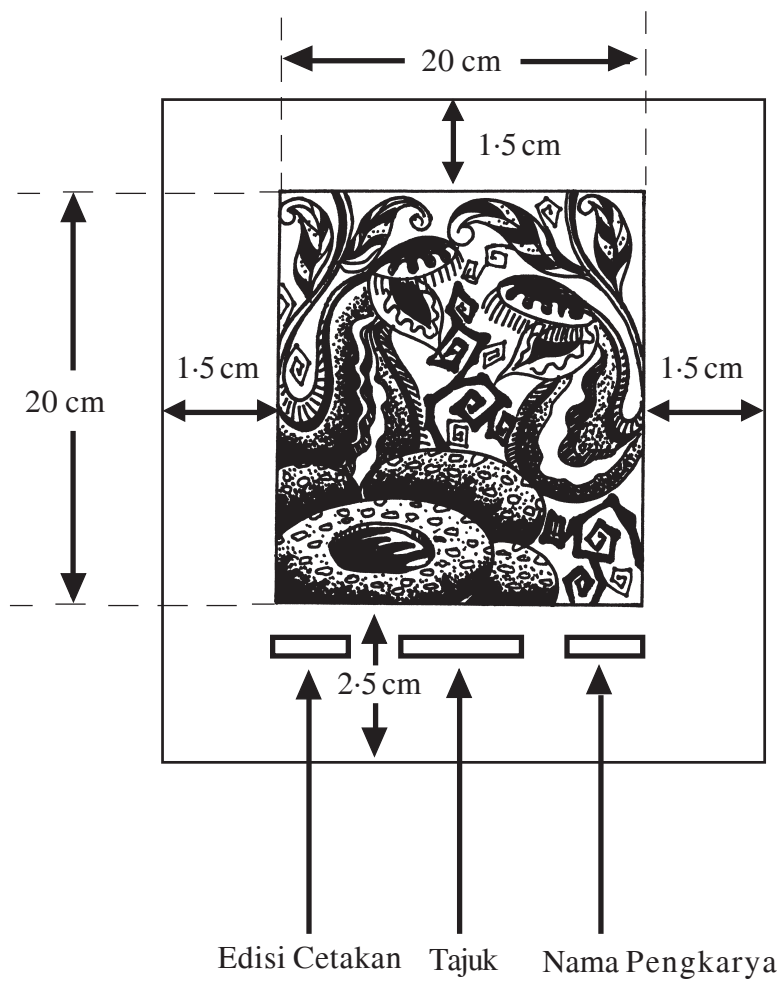
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai karya cetakan timbulan.
2. Koleksi pelbagai gambar bertemakan patriotisme sebagai sumber ilham.
3. Kajian imej yang bersesuaian dengan tema sebagai sumber idea.
4. Lakaran olahan idea imej yang dipilih.
5. Kajian reka letak imej yang dipilih.
6. Lukisan sebenar rekaan yang dipilih.
7. Cetakan percubaan (*test print*).
8. Hasil karya cetakan yang sebenar.
9. Lukisan persembahan cetakan timbulan.
10. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
11. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil karya cetakan anda hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan : Lino atau papan lapis  
Saiz : 20 cm × 20 cm  
Bilangan warna : Bebas

Contoh:



Nota:

1. Hasil cetakan hendaklah dibingkaikan.

**TUGASAN 6**

**BIDANG** : **KOMUNIKASI VISUAL**  
**TAJUK** : **LOGO**  
**PRODUK** : **LOGO SYARIKAT**

**SITUASI**

Syarikat Daun Emas adalah sebuah syarikat yang menjalankan perniagaan komputer. Syarikat ini memerlukan satu reka bentuk logo.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan reka bentuk logo bertemakan kemajuan teknologi komunikasi.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

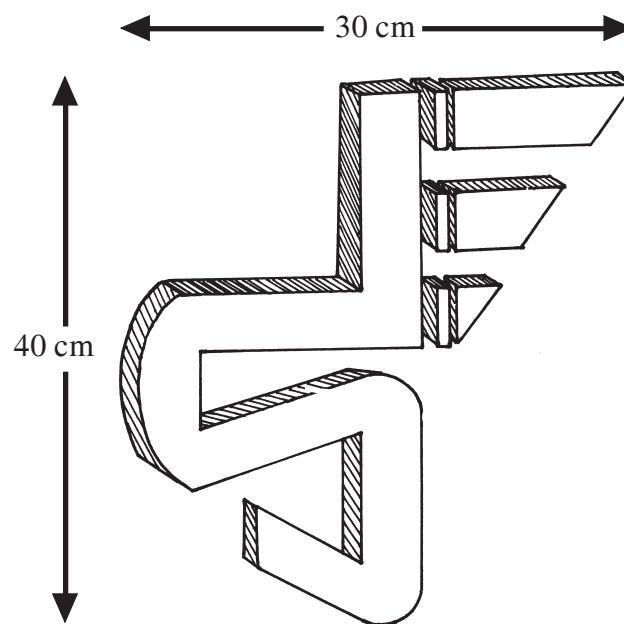
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai logo sebagai sumber ilham.
2. Koleksi gambar pelbagai alat komunikasi.
3. Koleksi muka taip.
4. Lakaran muka taip dan motif berdasarkan tema.
5. Kajian reka letak menggabungkan muka taip dan motif sebagai logo.
6. Kajian warna pada reka letak yang dipilih.
7. Lukisan logo sebenar.
8. Lukisan persembahan logo dalam situasi sebenar.
9. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
10. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil reka bentuk logo hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Bebas
Bilangan warna	:	Maksimum 3 warna
Ukuran	:	Dalam lingkungan 40 cm × 30 cm
Teknik	:	Catan

Contoh:



Nota:

1. Logo hendaklah dibingkaikan.

**TUGASAN 7**

**BIDANG** : **KOMUNIKASI VISUAL**  
**TAJUK** : **POSTER**  
**PRODUK** : **POSTER SAMBUTAN HARI KEBANGSAAN**

**SITUASI**

Sekolah anda akan meraikan ulang tahun kemerdekaan Malaysia yang ke-53. Banyak poster perlu digantung untuk mewujudkan suasana sambutan dan menjadi daya penggerak menaikkan semangat cinta akan negara.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan satu poster yang bertemakan sambutan Hari Kebangsaan Malaysia.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

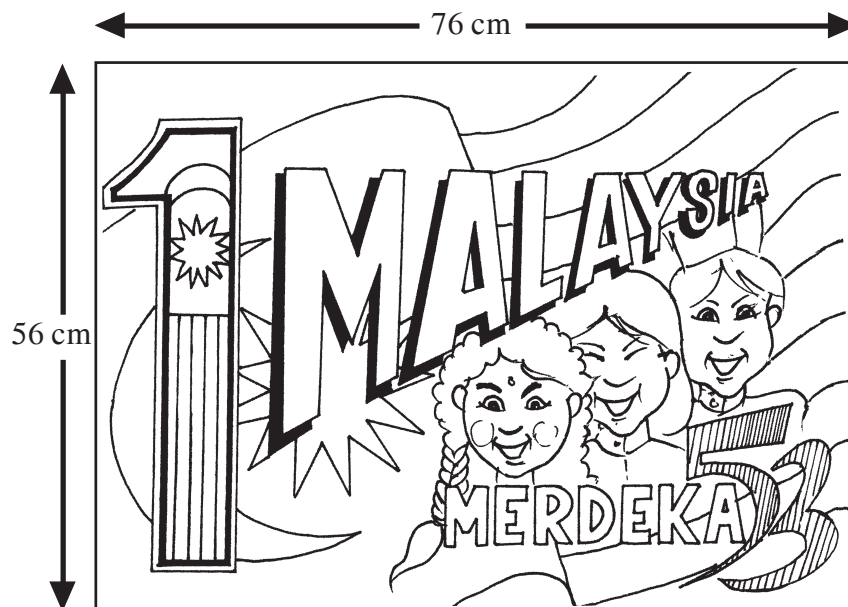
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai jenis poster.
2. Koleksi gambar berkaitan sambutan Hari Kebangsaan Malaysia sebagai sumber ilham.
3. Lukisan ilustrasi berkaitan dengan tema.
4. Lakaran olahan ilustrasi.
5. Kajian muka taip untuk kapsyen.
6. Kajian reka letak ilustrasi dan kapsyen.
7. Kajian warna pada reka letak poster yang dipilih.
8. Lukisan sebenar poster.
9. Lukisan persembahan menunjukkan fungsi poster dalam situasi sebenar.
10. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
11. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil rekaan poster hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Kertas / Kad manila / Kad ivory
Bilangan warna	:	Bebas
Ukuran	:	56 cm × 76 cm
Teknik	:	Catan
Kapsyen	:	Bersesuaian dengan tema

Contoh:



Nota:

1. Poster hendaklah dibingkaikan.



**TUGASAN 8**

**BIDANG** : **REKA BENTUK**  
**TAJUK** : **REKA BENTUK INDUSTRI**  
**PRODUK** : **KERETA MASA HADAPAN**

**SITUASI**

Sebuah syarikat pengeluar kereta bercadang menghasilkan rekaan terbaharu model kereta masa hadapan untuk dipamerkan di sebuah pameran automobil.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan satu model reka bentuk kereta masa hadapan.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

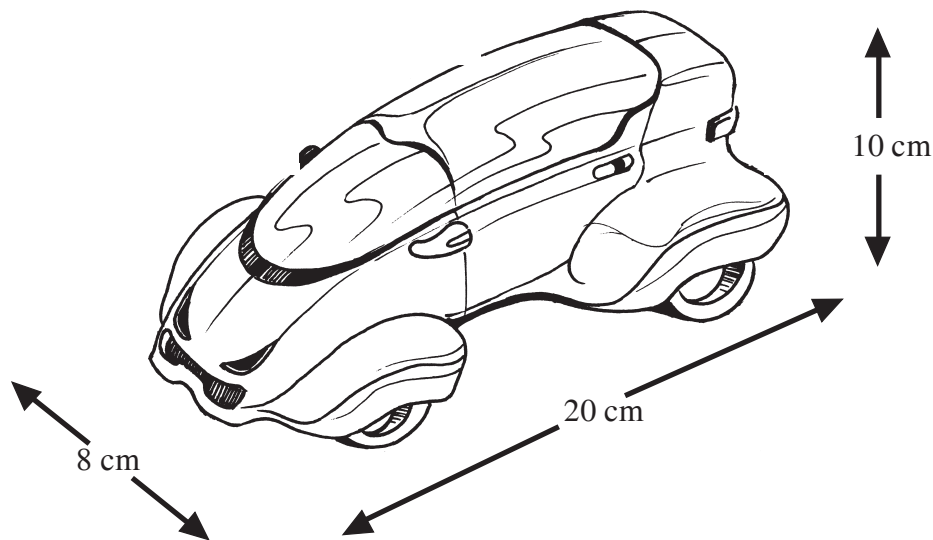
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar pelbagai jenis kereta.
2. Koleksi gambar pelbagai jenis kereta masa hadapan.
3. Lukisan realistik kereta yang dipilih.
4. Lakaran olahan reka bentuk kereta masa hadapan.
5. Lukisan reka bentuk kereta yang dipilih mengikut skala.
6. Kajian warna pada reka bentuk kereta yang dipilih.
7. Lukisan perspektif dari dua sudut yang menarik.
8. Lukisan persembahan pada situasi sebenar.
9. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
10. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian tersebut, hasil rekaan model kereta masa hadapan anda hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

Bahan	:	Span bunga (kering), <i>filler</i> , <i>paper mache</i> , kayu, <i>modeling clay</i> dan lain-lain
Bilangan warna	:	Bebas
Ukuran	:	Panjang – 20 cm
		Tinggi – 10 cm
		Lebar – 8 cm

Contoh:



Nota:

1. Hasil kerja anda hendaklah kukuh dan stabil.

**TUGASAN 9**

**BIDANG** : **KOMUNIKASI VISUAL**  
**TAJUK** : **REKA BENTUK GRAFIK**  
**PRODUK** : **RISALAH**

**SITUASI**

Sebuah syarikat pengeluar barang permainan kanak-kanak bercadang menghasilkan risalah untuk mempromosikan produknya.

**TUGASAN**

Anda dikehendaki membuat kajian dan menghasilkan replika risalah bertemakan barang permainan kanak-kanak.

Semua bukti hasil kajian hendaklah dimasukkan ke dalam satu sampul folio.

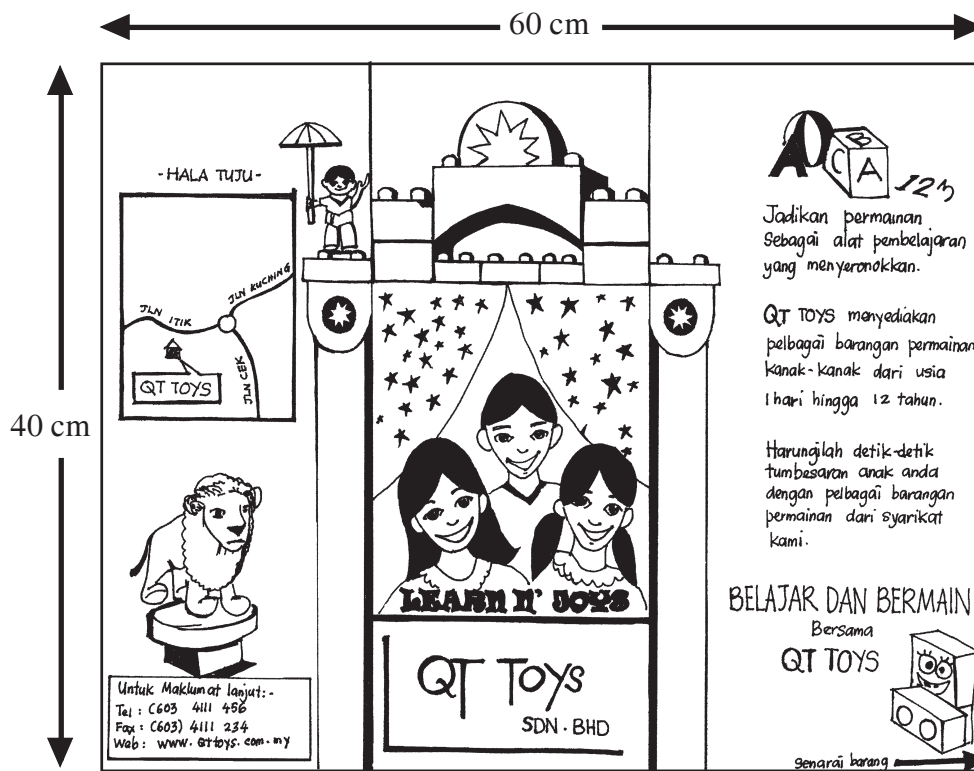
Folio kajian anda hendaklah mengandungi:

1. Koleksi gambar barang permainan kanak-kanak.
2. Koleksi pelbagai risalah sebagai sumber ilham.
3. Lukisan realistik barang permainan kanak-kanak yang dipilih.
4. Lakaran olahan idea untuk menghasilkan ilustrasi.
5. Kajian muka taip untuk kapsyen.
6. Kajian reka letak ilustrasi dan kapsyen.
7. Kajian warna ilustrasi dan kapsyen.
8. Lukisan sebenar reka bentuk risalah.
9. Lukisan persembahan menunjukkan fungsi risalah dalam situasi sebenar.
10. Lukisan alat dan bahan yang digunakan serta catatan.
11. Lakaran proses dan teknik penghasilan serta catatan mengikut urutan.

Berdasarkan kajian berikut, hasil reka bentuk risalah hendaklah mengikut spesifikasi berikut:

- Bahan : Kertas
- Bilangan warna : Bebas
- Ukuran : 60 cm × 40 cm (hadapan dan belakang)
- Teknik : Catan
- Kapsyen : Bersesuaian dengan tugas

Contoh:



Nota:

1. Hasil kerja anda hendaklah dibuat kemasan.

**TUGASAN TAMAT**